

'25



mgk

musikalsk rundkursus

MGK NORD
ÅRSRAPPORT

Aalborg Kulturskole

DET FORMELLE GRUNDLAG

MGK Nord er et af landets 8 regionale MGK centre og drives efter Lov om Musik, Bekendtgørelse om de Musikalske Grundkurser, vedtægter for Aalborg Kulturskole samt rammeaftalen mellem Aalborg Kommune/Aalborg Kulturskole og Statens Kunstfond.

FORMÅL

MGK Nord's formål er:

- at uddanne musikudøvere, som kan deltage i og stimulere det lokale og regionale musikliv
- at forberede elever til optagelse på en videregående musikuddannelse
- at indgå som et væsentligt element i den musikalske fødekæde.

VISION

Vores visioner er:

- at MGK Nord fremstår og virker som dynamisk og kompetent kraftcenter for hele den nordjyske region
- at varetage og udvikle undervisningen af unge musiktalenter i samarbejde med regionens musikskoler og andre relevante samarbejdspartnere.





AALBORG KULTURSKOLE **MGK NORD**

INDHOLD

DET FORMELLE GRUNDLAG

Grundlag for **MGK Nord** 2

FORMÅL

MGK Nords formål 2

VISION

MGK Nords vision 3

LEDELSESBERETNING

Beretning fra **MGK leder** 4

ÅRET PÅ MGK NORD

Kalender **Forår** 6

Kalender **Efterår** 7

MÅLOPFYLDELSE

MGK Nord **2025** 8

REGNSKAB 2025

Regnskab **2025** 11

NØGLETAL

Nøgletal **2025** 12

REPRÆSENTANTSKABET

Repræsentantskabet **MGK Nord** 13

MGK NORD

LEDELSES- BERETNING

2025 var på alle måder et rigtigt godt år for MGK Nord. Vi oplevede en meget stor stigning i antallet af ansøgere, idet 78 unge søgte MGK Nord. Det højeste ansøgertal nogensinde! Og med meget flotte resultater til optagelsesprøverne.

Da den nuværende økonomiske ramme kun gav plads til optag af 21 elever i 2025 betød dette desværre også, at vi måtte afvise rigtig mange kvalificerede unge på MGK Nord. Vi måtte således i 2025 afvise 33 elever der havde opnået karakteren 10 eller 12!

De 50 studiepladser den nuværende økonomiske ramme giver mulighed for blev udnyttet til fulde. Faktisk lidt over rammen, takket være det store og meget kvalificerede ansøgerfelt.

Igen i 2025 var der flest ansøgere fra Aalborg kommune blandt de 78 ansøgere. Herudover var der ansøgere fra stort set hele regionen.

I 2025 optog vi 9 elever på klassisk, 14 på rytmisk og 1 på produktionslinjen. Karaktergennemsnit for de optagne var i 2025 karakteren 10, hvilket er et af landets højeste karaktergennemsnit.

På den ene side vidner dette om et højt og flot niveau for ansøgere til MGK Nord. På den anden side er dette udtryk for chanceulighed som unge nordjyske musiktalenter lider under.

Vi må desværre fortsat konstatere, at der endnu ikke er rettet om på den skæve fordeling af midlerne set ift. MGK regionernes elevgrundlag, antal ansøgere og antal elever. MGK Nord må derfor fortsat afvise relativt mange kvalificerede elever og vores ressourcer pr. MGK ansøger er lavere end flere af landets øvrige MGK centre.

Denne meget store chanceulighed, som vores nordjyske unge musiktalenter hermed lider under synes vi fortsat ikke er rimelig. Situationen er meget bekymrende for musiklivet – både regionalt og nationalt.

I 2025 har eleverne på de 3 linjer afviklet en lang række flotte koncerter – både fælles og hver linje for sig. Årsrapportens kalenderoversigt vidner og stort aktivitetsniveau. Elevernes arbejde med faget entreprenørskab har i høj grad været med til at udvikle formater, relevans og ikke mindst rækkevidde for koncerterne.

Således har vores rytmiske elever igen gennemført deres Upsurge Festival på Studenterhuset og vores klassiske elever Panorama Festival rundt på koncertsteder.

Regionalt tager MGK Nord fortsat ansvar for den regionale talentudvikling som arrangør af 3 regionale talentcamps for musikskoleelever i regionen. Ligesom vi arrangerer fælles kompetencedag for regionens talentklasselærere / koordinatore.

I løbet af året har vi dels afviklet MGK koncerter / arrangementer rundt på kulturskoler og ungdomsuddannelser i regionen. Ligesom vi har afholdt informationsmøder lokalt, regionalt og online.

Hvor det er muligt, er undervisning placeret decentralt for at understøtte den regionale forankring af MGK. Aalborg Talentakademi samler Aalborg Kulturskoles grundkurser (MGK, BGK og SGK) under samme paraply i kulturskolen. Tendensen er fortsat, at få elever falder fra i årets løb, hvilket uden tvivl skyldes et bevidst fokus på elevernes trivsel og miljø.



JAN JACOBSEN
Kulturskoleleder
Leder af MGK Nord

JANUAR

- MGK Informationsmøde for nye ansøgere
- MGK Nord afholder regional talent camp for talentklasse elever
- MGK afholder informationsmøde på Fjerritslev Gymnasium
- MGK Informationsmøde (online)
- MGK afholder fællestime på Nørresundby gymnasium
- MGK laver oplæg på UCN om talentudvikling
- Studietur til KBH. rytmisk linje/produktionslinjen
- MGK Nord afholder regional talent camp for talentklasse elever



FEBRUAR

- Rytmisk stævne m. Mika Vandborg, Mark Chemnitz, Thomas Edinger
- Rytmisk koncert i Musikkens Hus
- Kammermusik camp
- Klassisk i Hasseris Kirke
- Klassisk MGK læremøde



MARTS

- Studietur til Hamborg klassisk linje
- MGK elever deltager i kulturskolefestivalen i Nordkraft bl.a. koncert med Sangskriver, e-musikerne, klassisk koncert
- Rytmisk MGK lærermøde
- MGK Optagelsesprøver
- MGK afholder talent camp for regionens talentklasse elever



APRIL

- Klassisk MGK festival "Panorama" med koncerter på Vendsyssel teater, Nørresundby rådhus, Sankt Markus Kirke, Musikkens Hus
- Sangskriverne holder weekend projekt bl.a med skuespiller fra Aalborg teater
- Klassisk masterclass



MAJ

- Klassiske årsprøver
- MGK Festival "Upsurge" på studenterhuset. Festivalen fungerer som års/afgangsprøver for produktionslinjen og rytmiske elever

JUNI

- MGK Koncert på Skråen
- MGK afslutning, uddeling af diplomer m.v.
- MGK elever deltager som undervisere i "udspringer" 3 dages sommer camp. Rytmisk samarbejdsprojekt i regi af KIN - kulturskoler i Nordjylland

AUGUST



- MGK Opstart
- Klassisk MGK lærermøde
- MGK afholder regionalt talentkoordinator møde
- Rytmask MGK lærermøde

SEPTEMBER



- Klassisk projekt, Open Days Festival – koncert m. Figura Ensemble
- Klassisk koncert til Aalborg kammermusik festival – Rådhuskoncert
- De rytmiske elever starter fællesprojekt med sangskrivere og E-musikere "Verdens Bedste Omkvæd"

OKTOBER



- Masterclass og koncert med Susanne Elmark – Rådhuskoncert
- Rymiske elever og produktionslinjen spiller koncert på studenterhuset m. "Verdens Bedste Omkvæd"
- Rytmask MGK elever spiller koncert på Nordkraft til "Kulturkeddel" i samarbejde m. Aalborg Talentakademi.
- Klassisk MGK på studietur til København

NOVEMBER



- Klassisk lærermøde
- Rytmask lærermøde
- MGK turne rundt i regionen
- Klassisk koncert i Hasseris Kirke
- Fælles MGK/talentklasse koncert på Skråen
- Rytmask linje og produktionslinjen indspiller turneprogrammet i lyd og video
- MGK afholder fællestime på Brønderslev Gymnasium
- MGK afholder fællestime på Hobro gymnasium
- MGK afholder talent camp for regionens talentklasse elever

DECEMBER

- MGK sangere solister ved 2 julekoncerter m. Aalborg Symfoniorkester i Musikkens Hus
- Rytmask kapelmesterkoncerter
- Klassisk MGK/talentklasse julekoncert i Nordkraft
- MGK afholder fællestime på Vesthimmerlands Gymnasium

MGK
NORD

Mål 1.1.

At være i kontinuerlig og levende dialog med alle de nordjyske musik- og kulturskolers talentklasser.

MGK Nord fortsætter i 2025 det tætte samarbejde med regionens talentklasser. Samarbejdet planlægges i starter af skoleåret hvor MGK afholder regionalt talentkoordinator møde. 3 talent camps planlægges og afvikles i samarbejde imellem MGK og regionens talentklasse undervisere.

I 2025 deltog ca. 110 talentelever i 3 talent camps. MGK havde flere fællesarrangementer med regionens talentklasser med fælleskoncerter bl.a. på MGK turneen og MGK elever og regionens talentklasser elever spiller sammen i flere projekter, bl.a. Aalborg Ungdomssymfoni orkester, AYJO (Aalborg Youth Jazz Orcestra) og ved koncerter på bl.a. Skråen og Klassiske Rådhus Koncerter.

Mål 1.2.

At samarbejde med andre musikmiljøer for unge talenter end musik- og kulturskolernes.

MGK Nord starter nyt samarbejde op med Folkekirkens Hus og scene etableres i Folkekirkens Hus til produktionslinjen – e-musik koncerter og sangskriver koncerter.

MGK kor synger til fællessangs aften i Folkekirkens Hus. MGK Nord laver musikalske fællestimer på regionens gymnasier som udover koncert består af oplæg fra MGK elever om hverdagen på og om de kombinere MGK og gymnasiet. Især produktionseleverne er meget aktive på KORMA (Kompetencecenter for Rytmask Musik).

Vrå Højskole og ØU ungdomsskole besøger MGK og eleverne deltager bl.a. i udvalgte MGK timer.

MGK blæsere, sangere og rytmegruppe spiller i AYJO. Klassisk linje samarbejder med regionens kirker og Musikkens Hus.

MGK NORD MÅLOPFYLDELSE

Mål 1.3.

At eleverne bliver rollemodeller for almindelige musikskoleelever.

MGK eleverne deltager i kulturskolens ensembler med kulturskole og talent elever og medvirker til koncerter bl.a. til Kulturskolens Dag i Musikkens Hus samt Kulturskolefestival i Nordkraft. MGK og talentelever synger sammen i kor til julekoncert i Nordkraft.

Rytmske MGK sangere er igen solister ved korprojekter for kulturskoleelever og klassiske MGK elever deltager bl.a. i kulturskolens julekoncert i Budolfi Kirke.

Både klassiske og rytmiske MGK elever deltager i musikalske aktiviteter rundt på regionens gymnasier bl.a. som kapelmester på musicalopsætninger.

MGK Nord opretter i 2025 både talent + sammenspilshold og talent + kor med meget dygtige elever på MGK ventelisten som I løbet af året spiller flere koncerter med MGK elever.

Mål 2.1.

At undervise kompetent, aktuelt og relevant.

MGK Nord optager i 50 elever i 2025.

Klassisk fællesfag afvikles igen flere gange årligt i klassisk sal i Musikkens Hus til bl.a. kammermusikprøver, koncerter og masterclass.

Klassisk linje samarbejder med DJM i Århus, og 3 års MGK elever går til afgangsprøve i teori/hørelære på konservatoriet i Århus. Underviserne på MGK Nord har alle relevant musikuddannelse og er ved siden af MGK undervisning udøvende musikere.

MGK Nord tilrettelægger individuelle undervisningsforløb som understøtter elevernes ønsker og musikalske udvikling, bl.a. med ekstra bifag undervisning.

Hovedfagsundervisningen og elevernes egen øvning kobles i høj grad sammen med elevkoncerter f.eks. kapelmesterkoncerter, Panorama Festival, kirkekoncerter og Upsurge Festival.

Alle rytmiske elever får faget studie/teknik som passes ind efter niveau. Og alle elever indspiller musik + video som bl.a. bruges til PR.

Mål 2.2.

At afsøge muligheder for nye undervisningsformer.

Den ugentlige undervisning på MGK kombineres med løbende MGK projektuger og inputs udefra ifm. gæsteundervisere.

Mika Vandborg, Mark Chemnitz, Thomas Edinger gæster den rytmiske linje, de klassiske elever undervises bl.a. af Susanne Elmark og Figura Ensemble.

Eleverne modtager feedback fra hovedfagslærerne 2 gange om året f.eks. i forbindelse med koncerter, f.eks. efter kapelmesterkoncerter hvor alle elever på rytmiske linje og produktionslinjen er kapelmester på deres eget "setup".

MGK festivalerne Upsurge og Panorama kombineres igen med entreprenørskab hvor eleverne selv står for alt planlægning og afvikling af festivalerne. I forbindelse med festivalerne deltog MGK elever i live indslag på TV2 Nord.

MGK sangskrivere skriver musik til Nordkraft Bigband.

Mål 2.3.

At sikre dialog og input fra eleverne

I 2025 er der igen et meget stærkt musikalsk og socialt fællesskab på MGK. Større musikalske fællesprojekter på MGK er blevet en vigtig del af undervisningen på MGK Nord, samt flere elevstyrede sociale aktiviteter.

Der holdes løbende individuelle elevsamtaler efter behov, og MGK Nord holder både klassiske og rytmiske elevmøder, samt løbende individuelle samtaler efter behov.

På lærermøderne 2 gange årligt planlægges tværfaglige projekter, masterclass og workshops bl.a. med input fra elevmøderne. Panorama og Upsurge festivalerne er i særlig høj grad elevernes festivaler og de tager igen et stærkt ejerskab over planlægning og afvikling.

Mål 3.1.

At være det naturlige valg for alle unge musikalske talenter i regionen.

Eleverne møder et musikalsk og socialt fællesskab på MGK hvor der er plads til at udvikle netop deres musikalitet og personlige udtryk og vi møder eleverne med højt kvalificeret undervisning.

MGK Nord har et stærkt samarbejde både regionens talentklasser omkring vores talentcamps samt regionens gymnasier.

Via fællestimer på regionens gymnasier får MGK Nord en god forbindelse til gymnasiernes musiklinjer, og vi er i tæt dialog med gymnasier og studievejleder om skemalægning for de gymnasieelever som kommer fra hele regionen.

Mål 3.2.

At være kendt i hele regionen hos unge på musik og kulturskoler mv.

MGK skaber et godt netværk i regionen via koncerter, turnéer og talentcamps. MGK laver både fælleskoncerter med regionens musikskoleelever og eleverne inviteres til MGK koncerter flere gange årligt.

MGK elever indgår i flere af regionens ensembler med kulturskoleelever og MGK elever indgår igen som undervisere til sommercampen Udspringer.

MGK Nord afholder flere informationsmøder, og PR og markedsføring af MGK understøtter formålet.

Mål 3.3.

At indgå i relevante netværk i regionens musikliv

Klassiske MGK elever spiller igen flere koncerter i foreningen "Raadhuskoncerter" som støtter op om det klassiske vækstlag.

Udvalgte MGK elever spiller koncerter med Nordkraft Bigband.

MGK Nord samarbejder derudover i 2025 bl.a. med Aalborg Symfoniorkester, Vendsyssel Teater, Skråen, Studenterhuset, KORMA, Kirker i regionen, Folkekirkens Hus, AYJO.

MÅLOPFYLDELSE

Mål 4.1

At MGK Nord ledes og administreres professionelt og effektivt i samarbejde med relevante partnere.

MGK Nord indgår som en afdeling i den kommunale institution, Aalborg Kulturskole. Det betyder bl.a., at MGK er omfattet af Aalborg Kulturskoles overordnede organisation, eksempelvis kulturskoleråd samt hvad der generelt gælder for kommunale institutioner fsva. administration, ledelse, revision, regnskab og åbenhed i forvaltningen. Alt sammen noget der flugter med anbefalingerne i Kulturministeriets 'God ledelse i selvejende Kulturinstitutioner'.

MGK leder og MGK koordinatorene holdt løbende evaluering- og planlægningsmøder for at sikre udvikling og nye strategier samt løbende dialog med samarbejdspartnere, som MGK repræsentantskabet, Samrådet af kulturskoler i Nordjylland (KiN) og MGK lederkredsen.

MGK Nord havde i 2025 50 elever fordelt på 3 linjer: klassisk, rytmisk og produktionslinjen. Elevtallet på 50 set i forhold til den økonomiske ramme kræver fortsat et stort fokus på ressourceforbrug og effektivitet i opgaveløsningen. Vi afholdt års- og afgangsprøver for at sikre, at eleverne opnår det høje faglige niveau som konservatorierne kræver.

- MGK leder
- Repræsentanter fra alle regionens øvrige musik- og kulturskoler
- Repræsentanter fra musikuddannelserne
- Repræsentanter fra de regionale gymnasiers musiklinjer
- Repræsentanter fra efterskoler i regionen med særlig musikprofil
- Repræsentanter fra det professionelle musikliv
- Repræsentanter fra regionens musikliv og/eller koncertarrangører (spillersteder, festivaler)
- MGK koordinatorene
- Repræsentant for eleverne

Mål 4.2.

At sikre og udvikle samarbejdet med alle regionens musik- og kulturskoler mv. ved oprettelse af et repræsentantskab.

MGK Nord indgår i dialog med alle regionens musik- og kulturskoler via møder i samrådet 'Kulturskoler i Nordjylland' (KiN).

Vi samarbejder med regionens talentklassekoordinatorene og ledere fra musik- og kulturskolerne om forskellige aktiviteter. Vi afholder møde med repræsentantskabet for at drøfte udvikling og aktiviteter på MGK med udgangspunkt i 'MGK Årsrapporten'. Repræsentantskabet er åbent for alle interessenter og samarbejdspartnere, og består som udgangspunkt af:

Mål 4.3.

At indgå aktivt i MGK Danmark mv.

MGK Nord indgår aktivt på ledelsesniveau i MGK lederkredsen (MGK Danmark). Her sikres dialog og sparring imellem de 8 MGK centre, faste årlige møder med 'MUR', nationale tiltag og aktiviteter for MGK området, samt drift af det nationale optagelsessite www.musikalskggrundkursus.dk

MGK NORD

REGNSKAB

BUDGET- OG REGNSKABSMODEL, MGK

Type af afrapportering

Årsregnskab

Regnskabsår

2025

ÅRSREGNSKAB	R2025	B2025	R2024	R2023
Indtægter				
Statsligt tilskud	4.124.434,00	4.124.434,00	3.819.981,00	3.391.736,00
1 Øvrige indtægter	31.000,00	40.000,00	19.000,00	48.306,00
Indtægter i alt	4.155.434,00	4.164.434,00	3.838.981,00	3.440.042,00
Udgifter				
2 Musikfaglige aktiviteter rettet mod kursisterne	3.061.789,70	3.074.600,00	2.609.963,95	2.365.146,00
3 Præ-MGK-talantarbejde	329.706,01	172.428,00	414.022,76	251.047,00
4 Administration, ledelse, koordination mv.	706.305,05	827.101,00	579.666,08	680.103,09
5 Øvrige udgifter	73.585,80	90.305,00	58.548,15	93.096,05
Udgifter i alt	4.171.386,56	4.164.434,00	3.662.200,94	3.389.392,14
RESULTAT MGK	-	15.952,56	176.780,06	50.649,86
Overførte midler				
Balance ved årets begyndelse, MGK	222.301,06		45.521,00	5.129,00
Resultat af årets drift, MGK	-	15.952,56	176.780,06	50.650,00
Balance ved årets udgang, MGK	206.348,50		222.301,06	45.521,00

NOTER

1 Øvrige indtægter

Talentcamps	10.000,00		1.000,00	21.306,00
Studietur	21.000,00		18.000,00	27.000,00
I alt	31.000,00	40.000,00	19.000,00	48.306,00

2 Musikfaglige aktiviteter rettet mod kursisterne

Lærerløn til undervisning	2.628.186,25	2.748.000,00	2.391.548,78	2.176.702,00
Transport, lærere mv.	23.750,22		52.428,05	35.158,00
Eksaminer og prøver, ekskl. censorhonorar	11.495,25	21.000,00	1.300,00	390,00
Gennemgående ekstern censur	25.197,85	42.000,00	11.898,00	12.039,00
Ekstern fagcensur	28.842,85	49.000,00	23.584,71	10.236,00
Intern censur	26.158,86 kr.	53.000,00		
Musikfaglige arrangementer mv.	161.261,23	159.000,00	121.977,67	127.553,00
Kurser	7.350,00		7.226,74	3.068,00
Vedligehold og indkøb af instrumenter	40.459,40	2.600,00		
Studietur	109.087,79	80.000,00		
I alt	3.061.789,70	3.154.600,00	2.609.963,95	2.365.146,00

3 Præ-MGK-talantarbejde

Koncerter på skoler, musikskoler, gymnasier m.fl.*	35.132,00	70.204,00	56.260,80	94.422,00
Infomøder		25.000,00		
Regionale talentcamps	42.827,00	77.224,00	125.801,69	117.108,00
Løn, koordination	208.763,02		190.393,09	
Løn, adm.*	42.983,99		41.567,18	39.517,00
I alt	329.706,01		414.022,76	251.047,00

4 Administration, ledelse, koordination mv.

Løn, ledelse*	152.513,16	73.000,00	74.006,76	72.887,04
Løn, koordination	298.232,89	475.839,00	271.990,14	390.461,19
Løn, administration*	171.935,97	140.000,00	166.268,72	158.069,20
Løn, øvrige funktioner		30.102,00		
Revision				
PR, annoncering mv.	25.182,26	20.000,00	28.881,65	16.863,29
Møder	3.428,96	20.000,00	3.789,23	13.664,37
IT, administrationsprogram	4.695,24	20.000,00	6.768,20	5.183,00
MGK Danmark, diverse	30.121,46	43.160,00	26.744,63	17.576,00
Kontorartikler, porto	20.195,11	5.000,00	1.216,75	5.399,00
I alt	706.305,05	827.101,00	579.666,08	680.103,09

5 Øvrige udgifter

Studietur			45.726,00	75.899,00
Lokaleudgifter	73.585,80	10.305,00	12.822,15	17.197,05
I alt	73.585,80	10.305,00	58.548,15	93.096,05

*Der er i regnskabsposterne "Præ-MGK-talantarbejde samt administration, ledelse, koordination", som er til ansatte i forbindelse med puljen. De samlede udgifter for regnskabsposterne udgør 384.365,12 kr. Det er en samlet vurdering af opgavens omfang. I den forbindelse bemærkes det, at den statslige ramme for MGK Nord helt overordnet er underfinansieret og der er således flere områder, hvor Kulturskolen / Aalborg Kommune reelt set bidrager til MGKs drift. Omfanget af opgaverne kan variere fra år til år. Bl.a. som følge af ændrede krav til afrapporteringer, MGK Danmark indsatser, implementering af ændret lovgivning etc.

MGK NORD

NØGLETAL

Center	MGK Nord	(D	/ P)
Antal ansøgere (2025)		87	47 /	40
Rytmisk		62	35 /	27
Klassisk		13	4 /	9
Produktionslinjen		12	8 /	4
Øvrige linjer		0	0 /	0
Antal optagne (2025)		24	14 /	10
Rytmisk		14	11 /	3
Klassisk		9	2 /	7
Produktionslinjen		1	1 /	0
Øvrige linjer		0	0 /	0
Karaktergennemsnit for optagne (2025)		10,2	10,3 /	10,0
Rytmisk		10,6	10,5 /	10,9
Klassisk		9,1	9,2 /	9,0
Produktionslinjen		10,7	10,6 /	11,2
Øvrige linjer	-	(-	/ -)
Antal elever pr. 1/9/2025		53	29 /	24
Rytmisk		28	20 /	8
Klassisk		16	4 /	12
Produktionslinjen		9	5 /	4
Øvrige linjer		0	0 /	0
Gns. antal gennemførte studieår (2025)		2,9	2,9 /	3,0
Rytmisk		2,9	2,9 /	3,0
Klassisk		3,0	3,0 / -)
Produktionslinjen		3,0	3,0 / -)
Øvrige linjer	-	(-	/ -)

MGK Danmark har i samarbejde med Danmarks Statistik udvundet en række data om elevernes videre færd 5 år efter endt MGK for dem der afsluttede MGK i enten 2018 eller 2019. I løbet af foråret 2025 udsendes en rapport af MGK-Danmark på baggrund af denne data samt et survey blandt de tidligere elever.

For at følge de afgangsførte elevers viderefærd og undersøge det på et valid datagrundlag er det at anbefale, at der indgås et tættere samarbejde med Danmarks Statistik og evt. videregående musikkuddannelser i form af de danske musikkonservatorier.

MGK NORD REPRÆSENTANTSKABET

MGK repræsentantskabet har afholdt møde torsdag d. 18.06.26 i forlængelse af ordinært møde i det regionale Samråd for Kulturskoler i Nordjylland (KIN). Dette for bl.a. at skabe dialog og forbindelse mellem på den ene side regionens musik og kulturskoler og på den anden side interessenter i musiklivet. MGK har en vigtig rolle i den sammenhæng. MGK årsrapport 2025 blev gennemgået med perspektiver fra MGK ledelsen, MGK koordinatore og MGK eleverne. Og der var aktuel orientering fra optagelsesprøver 2026.

Repræsentantskabet drøftede den nationalt skæve fordeling af Statens ressourcer til MGK. Den generelle holdning er, at det ikke synes rimeligt at Nordjyske unge musiktalenter med endog meget flotte resultater til optagelsesprøverne fortsat må afvises pga. den nationalt skæve fordeling. Opbakning til undersøgelser af MGK elevernes fortsatte musikalske løbebane efter de forlader MGK Samarbejder og relationer – stor interesse i at udbygge disse mellem MGK og flere af musiklivets aktører.

MGK repræsentantskabet gav udtryk for stor tilfredshed med MGK Nords vigtige arbejde med regionens musikalske talenter, herunder også indsatsen med præ MGK talantarbejdet for alle regionens talentklasser og regionens mest talentfulde musikskoleelever. Samarbejde med KORMA (Kompetencecenter for rytmisk musik i Aalborg) blev nævnt som vigtigt og nye koncertarenaer blev ligeledes nævnt. MGK elevernes ønske om at lave et crossover projekt blev nævnt, hvor linjerne blandes.



'25



**AALBORG KULTURSKOLE
MGK NORD**

CVR
29189420
Teglgårds Plads 1
9000 Aalborg

Telefon
9931 4140

Website
www.talentaalborg.dk

Email
kulturskolen@aalborg.dk

Website
www.aalborgkulturskole.dk