

'23

mgk

musikalsk rumadkursus

MGK NORD
ÅRSRAPPORT

Aalborg Kulturskole



DET FORMELLE GRUNDLAG

MGK Nord er et af landets 8 regionale MGK centre og drives efter 'Lov om musik', de fælles kursusfaglige retningslinjer for musikalske grundkurser, vedtægter for Aalborg Kulturskole samt rammeaftalen mellem Aalborg Kommune/Aalborg Kulturskole og Statens Kunstfond.

FORMÅL

MGK Nords formål er:

- at uddanne musikudøvere, som kan deltage i og stimulere det lokale og regionale musikliv
- at forberede elever til optagelse på en videregående musikuddannelse
- at indgå som et væsentligt element i den musikalske fødekæde.

AALBORG KULTURSKOLE **MGK NORD**

INDHOLD



DET FORMELLE GRUNDLAG

Grundlag for **MGK Nord** 2

FORMÅL

MGK Nords formål 2

VISION

MGK Nords vision 3

LEDELSESBERETNING

Beretning fra **MGK leder** 4

ÅRET PÅ MGK NORD

Kalender **Forår** 6

Kalender **Efterår** 7

MÅLOPFYLDELSE

MGK Nord **2023** 8

REGNSKAB 2023

Regnskab **2023** 11

NØGLETAL

Nøgletal **2020-23** 12

REPRÆSENTANTSKABET

Repræsentantskabet **MGK Nord** 13

VISION

Vores visioner er:

- at MGK Nord fremstår og virker som dynamisk og kompetent kraftcenter for hele den nordjyske region
- at varetage og udvikle undervisningen af unge musiktalenter i samarbejde med regionens musikskoler og andre relevante samarbejdspartnere.

MGK NORD

LEDELSES- BERETNING

2023 var på alle måder et rigtigt godt år for MGK Nord. De 44 studiepladser den nuværende økonomiske ramme giver mulighed for blev udnyttet til fulde, takket være det store og meget kvalificerede ansøgerfelt. Faktisk endte vi med at optage 45 elever i 2023. Igen i 2023 var der flest ansøgere fra Aalborg kommune blandt de 54 ansøgere. Herudover var der ansøgere fra stort set hele regionen. De seneste par år har ansøgerne været fordelt med 1/3 ansøgere på klassisk linje og 2/3 på rytmisk linje (inkl. produktionslinje). I 2023 optog vi 6 elever på klassisk, 8 på rytmisk og 6 på produktionslinjen. Karaktergennemsnit for de optagne var i 2023 9,8, hvilket var spot on ift. landsgennemsnittet. Karaktergennemsnittet på 8,6 for alle optagelsessøgende var landets højeste i 2023 (landsgennemsnit 7,4). Det vidner om et flot og solidt indgangsniveau for ansøgerne til MGK Nord.

I indeværende rammeaftaleperiode med Statens Kunstfond er vi naturligvis glade for den – om end lille – omfordeling af de nationale MGK ressourcer, der betyder, at vi nu jf. aftalen er i gang med at indfase et højere elevtal på MGK Nord.

Men vi må desværre fortsat konstatere, at der endnu ikke er rettet op på den skæve fordeling af midlerne set ift. MGK regionernes elevgrundlag, antal ansøgere og antal elever.

MGK Nord må derfor fortsat afvise relativt mange kvalificerede elever og vores ressourcer pr. MGK ansøger er lavere end flere af landets øvrige MGK centre.

Denne meget store chanceulighed, som vores nordjyske unge musiktalenter hermed lider under synes vi fortsat ikke er rimelig. Og det er i virkeligheden meget bekymrende for musiklivet – både regionalt og nationalt.

Regnskab 2023 udviser et mindre overskud på kr. 46.416 mod et underskud i 2023 på kr. 5.129. 91 % af midlerne i det variable tilskud er anvendt til undervisning og musikalske aktiviteter, hvilket må anses som tilfredsstillende. Det betyder, at flest muligt af ressourcerne kommer

elever og musiklivet til gavn.

I 2023 har eleverne på de 3 linjer afviklet en lang række flotte koncerter – både fælles og hver linje for sig. Årsrapportens kalenderoversigt vidner om stort aktivitetsniveau. Elevernes arbejde med faget entreprenørskab har i høj grad været med til at udvikle formater, relevans og ikke mindst rækkevidde for koncerterne. Således har vores rytmiske elever gennemført deres Upsurge Festival på Studenterhuset og vores klassiske elever Panorama Festival rundt på koncertsteder.

Regionalt tager MGK Nord fortsat ansvar for den regionale talentudvikling som arrangør af 3 regionale talentcamps for musikskoleelever i regionen. Ligesom vi arrangerer fælles kompetencedag for regionens talentklasselærere / koordinatore.

I løbet af året har vi dels afviklet MGK koncerter / arrangementer rundt på kulturskoler og ungdomsuddannelser i regionen. Ligesom vi har afholdt informationsmøder lokalt, regionalt og online.

Hvor det er muligt, er undervisning placeret decentralt for at understøtte den regionale forankring af MGK. Aalborg Talentakademi samler Aalborg Kulturskoles grundkurser (MGK, BGK og TGK) under samme paraply i kulturskolen. Tendensen er fortsat, at få elever falder fra i årets løb, hvilket uden tvivl skyldes et bevidst fokus på elevernes trivsel og miljø.

Alle dimittender fra MGK Nord, der valgte at gå til optagelsesprøve på musikkonservatorierne, bestod optagelsesprøverne. Med til dette billede hører dog, at vi ser flere dimittender, der først vælger at gå til optagelsesprøver året efter et afsluttet MGK forløb.

I det følgende gennemgås målopfyldelse for MGK Nord, året på MGK Nord, samt årsregnskab. Nøgletal for MGK Nord indgår nu som en del af den samlede nøgletalsrapport fra MGK Danmark.



JAN JACOBSEN
Kulturskoleleder
Leder af MGK Nord

JANUAR

- Klassisk koncert i Nordkraft – koncerten livestreames
- MGK informationsmøde for nye MGK-ansøgere
- MGK afholder fællestime på Fjerritslev Gymnasium
- Klassisk MGK lærermøde
- MGK informationsmøde (online)
- Koncert Klejtrup Efterskole
- MGK afholder fællestime på Hjørring Gymnasium
- MGK Nord afholder regional talentcamp for talentklasse-elever



FEBRUAR

- SSB-workshop m. Henrik Andersen - konnakol
- Klassisk/rytmisk fællesprojekt med Nana Pi som dirigerer m. musiktegneproget Extemporize
- MGK og Aalborg Talentakademi afholder kulturnat

MARTS

- MGK elever deltager i Kulturskolefestivalen i Nordkraft bl.a koncert m. sangskriverne, e-musikerne, klassisk koncert. Rytmiske elever spiller med Aalborg Youth Jazz Orchestra.
- Rytmisk MGK-lærermøde
- MGK optagelsesprøver
- MGK elever deltager i konkurrencen "Pianister I Nord"
- MGK Nord afholder regional Talentcamp for talentklasse-elever.
- Klassisk MGK-koncert i Hasseries Kirke
- Rytmisk MGK-stævne m. Jan Harbeck, Mika Vandborg, Klaus Menzer
- Rytmisk stævne koncert i Musikkens Hus



APRIL

- MGK studietur til København



MAJ

- Klassisk MGK festival "Panorama" tre koncertdage (Rådhus Koncert, koncert m. talentklasse-elever i Nordkraft, koncert i Musikkens Hus)
- MGK elever og SSB deltager i den internationale parade i forbindelse med Aalborg Karneval.



JUNI

- MGK festival "Upsurge" på Studenterhuset i Aalborg. Festivalen fungerer også som årsprøvekoncerter for Rytmiske, sangskrivere og E-musikere.
- MGK afslutning, uddeling af diplomer m.v



MGK NORD

- MGK afholder regionalt talentklassekoordinator møde
- Klassisk MGK lærermøde
- Rytmask MGK lærermøde
- MGK opstartsdag
- Klassiske og rytmiske MGK elever spiller koncert til Kuturmødet på Mors

- De rytmiske elever, sangskrivere og e-musikere begynder weekendprøver med efterårets fællesprojekt "Doomschroll Utopia" (mennesket og maskinen)
- Etablering af samarbejde mellem Skagens Kunstmuseum og e-musik linjen

- MGK afholder fællestime på Brønderslev Gymnasium
- Klassisk kammermusik masterclass m. Henrik Brendstrup
- Klassisk kammermusik koncert i salen Nordkraft
- sangskrivere fra MGK skriver nummer til festivalen "Lyden af Aalborg" og spiller på Hovedbiblioteket.
- Klassiske MGK elever deltager i Skagen kammermusik festival
- Rytmask MGK elever spiller til landsmøde i AKKC
- MGK/talentklasse koncert på Skråen

- MGK turné rundt i Nordjylland
- MGK fællesprojektet "Doomschroll Utopia" spiller koncerter på Studenterhuset
- MGK elever deltager i mgk/talent dag på Syddansk Musikkonservatorium
- MGK afholder regional Talentcamp for talentklasseelever.
- MGK spiller koncert på Ingstrup Efterskole
- MGK afholder fællestime på Hobro Gymnasium

- Klassiske MGK + talent og talentspire elever afholder kammermusikprøver
- MGK afholder fællestime på Støvring Gymnasium
- Klassisk + talent og talentspire elever afholder kammermusikprøver m. Henrik Brendstrup
- Julekoncert m. klassisk MGK, talent og talentspireelever i kedelhallen, Nordkraft
- Rytmask kapelmesterkoncerter i Nordkraft
- Klassisk MGK koncert i Hasseries Kirke

AUGUST

SEPTEMBER

OKTOBER

NOVEMBER

DECEMBER

MGK NORD

MÅLOPFYLDELSE

Mål 1.1.

At være i kontinuerlig og levende dialog med alle de nordjyske musik- og kultur-skolers talentklasser.

MGK Nord fortsatte i 2023 talentsamarbejdet med regionens talentklasser. Et talentklassekoordinator møde indledte skoleåret hvor bl.a rammen for 3 talentcamps blev sat samt flere samarbejdsprojekter i løbet af året. Bl.a fælleskoncerter i forbindelse med MGK's årlige turne, fælleskoncerter på Skråen. Klassiske talentelever spiller med i Aalborg Ungdomssymfoniorkester, hvor MGK elever deltager. Talentelever fra regionen blev inviteret til MGK'ernes årsprøvekoncerter og til flere koncerter i løbet af året. MGK planlægger og afvikler 3 årlige faste camps for regionens talentklasser og andre talentfulde unge musikere. Underviserne er undervisere fra regionens musikskoletalentklasser og MGK.

Mål 1.2.

At samarbejde med andre musikmiljøer for unge talenter end musik- og kulturskolernes.

I 2023 blev der etableret et undervisningsprogram for MGK ansøgere med høje karakterer ved optagelsesprøven, men som ikke opnåede optagelse på MGK. Programmet inkluderede sammenspil og hovedfag. Deltagerne på dette hold afholdt flere koncerter sammen med MGK elever. MGK elever gennemførte også fælles undervisningstimer for elever på lokale gymnasier og efterskoler i regionen." MGK elever deltog i festivalen "lyden af Aalborg", som blev afholdt af Aalborg bibliotekerne. Nyt samarbejdsprojekt med Skagens Museum, hvor unge kreative mennesker regionen mødes. Sangskrivere og e-musikere deltog i camps arrangeret af KORMA. (kompetencecenter for rytmisk musik Aalborg) Rymiske MGK elever deltager i Skråen "Band Battle" – kåring af året nordjyske band eller sangskriver. MGK'erne er flittige gæster på byens jam scener.

Mål 1.3.

At eleverne bliver rollemodeller for almindelige musikskoleelever.

MGK elever deltager i flere af Kulturskolens ensembler sammen med almindelige musikskoleelever. Udover Aalborg Ungdomssymfoniorkester eksempelvis også faste kor, harmoniorkester og big band. Rytmiske sangere og instrumentalister spiller i AYJO (Aalborg Youth Jazzorkestra) med talentfulde elever fra regionen. MGK elever som går i gymnasiet deltager i gymnasiernes ensembler (bigbands, kor, musical opsætninger) Etablering af "klub elektro" på Aalborg Kulturskole, hvor MGK elever mødes med kulturskoleelever og laver musik. Klassiske talent- og talentspireelever deltager i kammermusik projekter med MGK elever og de spiller flere koncerter sammen i løbet af året. Bl.a til den klassiske MGK festival "Panomrama", julekoncerter, Kulturskolefestivalen.

Mål 2.1.

At undervise kompetent, aktuelt og relevant.

MGK Nord optager i 2023 45 elever og vi sørger hele tiden for at vores MGK undervisere er i stand til at undervise aktuelt og relevant. På MGK læremøder aftales tværgående individuelle undervisningforløb, tilpasset elevernes behov. Størstedelen af de MGK elever, som søger optagelse på en musikalsk videregående uddannelse, bliver optaget. Vi opretter kreativt sammenspilshold med e-musikere og sangskrivere. Live performance er et vigtigt fag for vores e-musikere, som sammen med vores "klub elektro" danner en god base for det sociale liv på produktionslinjen bestående af 4 e-musik elever og 5 sangskrivere. Klassisk kammermusik omstruktureres og Henrik Brendstrup ansættes til at varetage dette fag med flere nedslag i løbet af året. De rytmiske elever udfordres med fortolkningsprojektet "Doomscroll Utopia". Mødet mellem mennesker og maskiner/AI.

Mål 2.2.

At afsøge muligheder for nye undervisningsformer.

Entreprenørskab bliver et gennemgående fag på alle linjer og faget videreudvikles, så det skaber stor sammenhæng for elevernes virkelighed igennem teori og praksis.

Klassiske elever laver deres egen festival "Panorama" og de rytmiske og produktionselever laver festivalen "Upsurge". Eleverne planlægger og afvikler selv festivalen, PR billeder, presstekst, spillested, tech rider, digitale medier, såsom facebook, Instagram og hjemmeside.

"Upsurge" afvikles på Studenterhuset med 30 koncerter over 2 dage på 2 scener. Koncerterne fungerer også som elevernes årsprøver.

MGK Nord laver igen forskellige nedslag med gæsteundervisere fra det danske musikliv, Henrik Brendstrup, Mika Vandborg, Jan Harbeck, Klaus Menzer, Henrik Andersen.

Mål 2.3.

At sikre dialog og input fra eleverne

MGK afholder løbende elevsamtaler, både elevsamtaler og samtaler om undervisningen.

På elevernes eget initiativ oprettes et elevråd, med repræsentanter fra alle linjer. Elevrådet planlægger sociale aktiviteter, men kommer også med input til undervisningsforløb, projekter og gæsteundervisere m.v.

Eleverne tog stærkt ejerskab til festivalerne. En stor succes hvor planlægning, og afvikling foregik i dialog mellem elever, koordinator og entreprenørskabsunderviser.

Mål 3.1.

At være det naturlige valg for alle unge musikalske talenter i regionen.

Vi sikrer hele tiden eleverne de bedst mulige rammer for at udvikle deres talent. Højt kvalificeret undervisning samt være et sted, hvor der er plads til forskelligheder. Vi vil være et sted der skaber mange forskellige og stærke musikalske fællesskaber. Stor fleksibilitet i skemalægning er stadigvæk vigtigt, da vi optager elever fra Region Nordjylland.

Vores årlige turné rundt til alle regionens gymnasier, hvor MGK elever holder musikalske fællestimer. Mgd'erne spiller, og fortæller om livet på MGK.

Alle MGK koncerter har et professionelt setup med lyd/lys m.v og alle koncerter er offentlige.

Mål 3.2.

At være kendt i hele regionen hos unge på musik og kulturskoler mv.

På vores MGK turné besøgte vi og spillede koncerter sammen regionens talentklasser og disse kommer til MGK koncerter flere gange årligt på Studenterhuset, Skråen og Nordkraft.

Etableringen af 3 årlige talentcamps for talentklasse elever samt andre unge musikalske talenter har skabt en godt netværk omkring MGK. I løbet af 2023 deltog over 150 musikskoleelever i talentcamps.

PR og markedsføring af MGK på sociale medier understøtter formålet.

MGK afholdte informationsmøder online og fysisk i Nordkraft.

Mål 3.3.

At indgå i relevante netværk i regionens musikliv

Elever fra MGK Nord indgik i 2023 i en lang række af projekter og samarbejder i regionen.

Skagen Kammermusikfestival, bigbands, Aalborg Symfoniorkester, Jazz9tus, kirkekoncerter, Aalborg Bibliotekerne, Klaverstemmerens koncerter.

MGK Nord har et tæt samarbejde med regionens gymnasier. Produktionselever deltog i flere projekter i regi af KORMA.

MÅLOPFYLDELSE

Mål 4.1

At MGK Nord ledes og administreres professionelt og effektivt i samarbejde med relevante partnere.

MGK Nord indgår som en afdeling i den kommunale institution, Aalborg Kulturskole. Det betyder bl.a., at MGK er omfattet af Aalborg Kulturskoles overordnede organisation, eksempelvis kulturskoleråd samt hvad der generelt gælder for kommunale institutioner fsva. administration, ledelse, revision, regnskab og åbenhed i forvaltningen. Alt sammen noget der flugter med anbefalingerne i Kulturministeriets 'God ledelse i selvejende Kulturinstitutioner'.

MGK-leder og MGK-koordinatorer holdt løbende evaluerings- og planlægningsmøder for at sikre udvikling og nye strategier samt løbende dialog med samarbejdspartnere, som MGK repræsentantskabet, Samrådet af kulturskoler i Nordjylland (KiN) og MGK lederkredsen.

MGK Nord havde i 2023 45 elever fordelt på 3 linjer: klassisk, rytmisk og produktionslinjen. Elevtallet på 45 set i forhold til den økonomiske ramme kræver fortsat et stort fokus på ressourceforbrug og effektivitet i opgaveløsningen. Vi afholdt års- og afgangsprøver for at sikre, at eleverne opnår det høje faglige niveau som konservatorierne kræver.

- MGK leder
- 1 repræsentant fra alle regionens øvrige musik- og kulturskoler
- 1 repræsentant fra Det Jyske Musikkonservatorium (Aalborg afdelingen)
- 1 repræsentant fra Aalborg Universitets musikuddannelser
- Repræsentanter fra de regionale gymnasiers musiklinjer
- Repræsentanter fra en efterskole i regionen med særlig musikprofil
- 1 repræsentant fra Aalborg Symfoniorkester
- 1 repræsentant fra Nordkraft Bigband
- 1 repræsentant fra Musikkens Hus
- 2 – 4 repræsentanter fra regionens musikliv og/eller koncertarrangører (spillersteder, festivaler)
- 2 MGK koordinatorer
- 1 elevrepræsentant

Mål 4.3.

At indgå aktivt i MGK Danmark mv.

MGK Nord indgår aktivt på ledelsesniveau i MGK lederkredsen (MGK Danmark). Her sikres dialog og sparring imellem de 8 MGK centre, faste årlige møder med 'MUR', nationale tiltag og aktiviteter for MGK området, samt drift af det nationale optagelsessite www.musikalskggrundkursus.dk

Mål 4.2.

At sikre og udvikle samarbejdet med alle regionens musik- og kulturskoler mv. ved oprettelse af et repræsentantskab.

MGK Nord indgår i dialog med alle regionens musik- og kulturskoler via møder i samrådet 'Kulturskoler i Nordjylland' (KiN).

Vi samarbejdede med regionens talentklassekoordinatorer og ledere fra musik- og kulturskolerne om forskellige aktiviteter. Vi afholdt møde med repræsentantskabet for at drøfte udvikling og aktiviteter på MGK med udgangspunkt i 'MGK Årsrapporten'. Repræsentantskabet er åbent for alle interessenter og samarbejdspartnere, og består som udgangspunkt af:

MGK NORD

REGNSKAB

BUDGET- OG REGNSKABSMODEL, MGK

Type af afrapportering

Årsregnskab

Regnskabsår

2023

ÅRSREGNSKAB	R2023	B2023	R2022	R2021
Indtægter				
1 Statsligt tilskud	3.391.736	3.165.117	2.988.552	2.873.442
2 Øvrige indtægter	48.306	30.000		
Indtægter i alt	3.440.042	3.195.117	2.988.552	2.873.442
Udgifter				
3 Musikfaglige aktiviteter rettet mod kursisterne	2.365.146	2.288.084	2.107.141	1.826.184
4 Præ-MGK-talantarbejde	251.047	140.972	179.820	
5 Administration, ledelse, koordination mv.	680.103	672.411	664.328	854.147
6 Øvrige udgifter	93.096	93.650	35.465	48.585
Udgifter i alt	3.389.392	3.195.117	2.986.754	2.728.916
RESULTAT MGK	50.650	0	1.798	144.526
Overførte midler				
Balance ved årets begyndelse, MGK	-5.129		-6.927	-151.453
Resultat af årets drift, MGK	50.650		1.798	144.526
Balance ved årets udgang, MGK	45.521		-5.129	-6.927

Udgifter til musikfagligt arbejde for kursisterne og præ-MGK-talantarbejdes skal samlet udgøre minimum 90 pct. af det variable tilskud

90%

91%

92%

-

NOTER

1 Statsligt tilskud				
Grundtilskud	500.000	500.000	500.000	500.000,00
Variabelt tilskud	2.891.736	2.665.117	2.488.552	2.373.442,00
Øvrige statslige tilskud				
I alt	3.391.736	3.165.117	2.988.552	2.873.442,00
2 Øvrige indtægter				
Talentcamps	21.306			
Studietur (egenbetaling)	27.000	30.000		
I alt	48.306	3.195.117		
3 Musikfaglige aktiviteter rettet mod kursisterne				
Lærerløn til undervisning	2.176.702	1.984.452	1.794.137	
Transport, lærere mv.	35.158		31.435	
Eksaminer og prøver, ekskl. censorhonorar	390	16.266	0	
Gennemgående ekstern censur	12.039	32.532	0	
Ekstern fagcensur	10.236	37.954	17.913	
Intern censur				
Musikfaglige arrangementer mv.	127.553	216.880	254.627	
Vedligehold og indkøb af instrumenter	3.068		9.029	
I alt	2.365.146	2.288.084	2.107.141	
4 Præ-MGK-talantarbejde				
Koncerter på skoler, musikskoler, gymnasier m.fl.	94.422	54.220	56.445	
Infomøder		27.110		
Løn - Regionale talentcamps	117.108	59.642	50.246	
Løn - adm.	39.517		73.129	
I alt	251.047	140.972	179.820	
5 Administration, ledelse, koordination mv.				
Løn, ledelse	72.887	70.000	72.887	
Løn, koordination	390.461	439.751	414.396	
Løn, administration	158.069	37.954	132.285	
Løn, øvrige funktioner		10.844	0	
Dagpengerefusion			-8.224	
Revision			0	
PR, annoncering mv.	16.863	25.000	25.804	
Møder, kurser mv.	13.664	25.000	10.041	
Speedadmin/administrationsprogram	5.183	25.000	0	
MGK Danmark diverse	17.576	38.862	12.911	
Kontorartikler, porto	5.399		4.228	
I alt	680.103	672.411	664.328	
6 Øvrige udgifter				
Studietur MGK elever	75.899	93.650,00	23060	
Leje af lokaler	17.197		12.405	
I alt	93.096	93.650,00	35.465	

Da der mellem år 2021 og 2022 er sket ændringer i regnskabsskema fra Slots- og Kulturstyrelsen, er regnskab for år 2021 udfyldt med de overordnede regnskabsposter.

MGK NORD NØGLETAL

1. Tilgang - MGK	R 2020	R 2021	R 2022	R2023
Antal ansøgere (D/P)	49 (31 / 18)	47 (35 / 12)	45 (30 / 15)	54 (30 / 24)
Antal ansøgere med karakteren 7 eller højere (D/P)	34 (24 / 10)	38 (28 / 10)	25 (18 / 7)	37 (19 / 18)
Antal optagne (D/P)	15 (9 / 6)	17 (13 / 4)	19 (13 / 6)	20 (10 / 10)
- heraf optagne på klassisk linje (D/P)	8 (5 / 3)	3 (2 / 1)	5 (3 / 2)	6 (1 / 5)
- heraf optagne på rytmisk linje (D/P)	7 (4 / 3)	9 (7 / 2)	12 (8 / 4)	8 (6 / 2)
- heraf optagne på produktionslinje (D/P)	0 (0 / 0)	5 (4 / 1)	2 (2 / 0)	6 (3 / 3)
Karaktergns. for optagne (D/P)	10,5 (10,4 / 10,7)	10,5 (10,2 / 11,5)	9,1 (8,8 / 9,7)	9,8 (10,8 / 8,8)
Gns.alder for ansøgere (D/P)	18,3 (18,8 / 17,4)	18,4 (18,7 / 17,3)	19,1 (19 / 19,3)	18,4 (18,3 / 18,5)
Gns.alder for optagne (D/P)	17,4 (17,6 / 17,2)	18,1 (18,6 / 16,5)	18,4 (18,9 / 17,2)	18,1 (18,9 / 17,2)
Antal kursister pr. 1.9. pågældende år (D/P)*	40 (29 / 11)	40 (- / -)	42 (29 / 13)	45 (27 / 18)

2. Afgang - MGK	R 2020	R 2021	R 2022	R2023
Antal ophørte kursister (D/P)	16 (12 / 4)	19 (15 / 4)	18 (14 / 4)	19 (14 / 5)
- heraf antal dimitteret (D/P)	11 (8 / 3)	13 (11 / 2)	15 (11 / 4)	- (- / -)
- heraf antal ikke-dimitteret (D/P)	5 (4 / 1)	6 (4 / 2)	3 (3 / 0)	- (- / -)
Gns. antal gennemførte studieår for ophørte kursister (D/P)	2,1 (2,2 / 2)	2,5 (2,5 / 2,5)	2,4 (2,5 / 2,3)	2,3 (2,5 / 1,8)
Gns.alder for ophørte kursister (D/P)	21,3 (21,4 / 21)	20,7 (20,8 / 20,3)	21,2 (21,4 / 20,5)	20,4 (20,6 / 19,8)

3. Ansøgning og optagelse på dansk konservatorium	R 2020	R 2021	R 2022	R2023
Antal MGK-kursister, der har bestået en optagelsesprøve til konservatorier, Danmark (D/P)*	7 (5 / 2)	-	-	- (- / -)
Antal MGK-kursister optaget på konservatorier, Danmark (D/P)	6 (4 / 2)	7 (6 / 1)	3 (1 / 2)	- (- / -)
Gns.alder for MGK-kursister, der har bestået en optagelsesprøve til konservatorier, Danmark (D/P)*	- (24 / 22)	-	- (- / -)	
Gns.alder for MGK-kursister optaget på konservatorier, Danmark (D/P)	22,3 (22,3 / 22,5)	20,9 (21,3 / 18)	21 (20 / 21,5)	- (- / -)

*Det er ikke muligt for sekretariatet at fremskrive disse data, da de ikke fremgår af den fælles MGK SpeedAdmin. Noteret data er derfor fra rammeaftalen 2022 - 2025 eller centrets årsrapport 2021. Data, der ikke er tilgængelig, er noteret med et "-".

MGK NORD REPRÆSENTANTSKABET

MGK repræsentantskabet har afholdt møde torsdag d. 20.06.24 i forlængelse af ordinært møde i det regionale Samråd for Kulturskoler i Nordjylland (KIN).

Dette for bl.a. at skabe dialog og forbindelse mellem på den ene side regionens musik og kulturskoler og på den anden side interessenter i musiklivet. MGK har en vigtig rolle i den sammenhæng. Repræsentantskabet drøftede den nationale nøgletalsrapport (2023) og havde en række opmærksomheder i den forbindelse.

Bl.a. ift. diversitet og kønsstereotyper og ikke mindst den fortsat nationalt skæve fordeling af Statens ressourcer til MGK. Den generelle holdning er, at det ikke synes rimeligt at Nordjyske unge musiktalenter med endog meget flotte resultater til optagelsesprøverne fortsat må afvises pga. den nationalt skæve fordeling.

MGK årsrapport 2023 blev gennemgået og der var aktuel orientering fra optagelsesprøver 2024.

Under dagsordenens åbne drøftelser om samarbejde mv. blev en række emner drøftet:

- Fokus på at sikre diversitet blandt elever, undervisere og censorer.
- Opmærksomhed på sammenhængen mellem alder og køn, når musikskoleelever stopper i musikskolerne.
- Behov for særlige indsatser i musikskolerne / kulturskolerne ift. diversitet.
- Opbakning til undersøgelser af MGK elevernes fortsatte musikalske løbebane efter de forlader MGK
- Samarbejder og relationer – stor interesse i at udbygge disse mellem MGK og flere af musiklivets aktører.

MGK repræsentantskabet gav udtryk for stor tilfredshed med MGK Nords vigtige arbejde med regionens musikalske talenter, herunder også indsatsen med præ MGK talentarbejdet for alle regionens talentklasser og regionens mest talentfulde musikskoleelever.



**AALBORG KULTURSKOLE
MGK NORD**

CVR
29189420

Teglgårds Plads 1
9000 Aalborg

Telefon
9931 4140

Website
www.talentaalborg.dk

Email
kulturskolen@aalborg.dk

Website
www.aalborgkulturskole.dk

'23